

Johannes Brahms „Ein Deutsches Requiem“ op.45

19. November 2016, 20:00 h, Kirche Hl. Kreuz Erlangen-Bruck

Der Siemens-Chor Erlangen lädt am Vorabend zum Totensonntag zu einem Konzert mit Brahms' großem Oratorium für Soli, Chor und Orchester ein.



Stellen Sie sich vor, Sie gehen in eine Totenmesse, und Chor und Orchester intonieren in strahlendem B-dur „Freude, ewige Freude, wird über ihrem Haupte sein; ... Freude und Wonne werden sie ergreifen“ – im falschen Film gelandet?

Ein Requiem, das keine Totenmesse ist: bestürzt durch den Tod der Mutter hatte Brahms um 1865 selbst Bibelworte für sein Requiem zusammengesucht. Der protestantische Freigeist, der schon Marienlieder wundervoll vertont hatte, kümmert sich nicht um die lateinischen Texte der Totenmesse, wie sie oft (u.a. von Mozart oder Verdi) komponiert wurde. Der Trost steht für Brahms im Mittelpunkt, das Erlösungsversprechen lindert die Trauer. Alle sieben Sätze beruhen auf Folgen von Bibelworten, die jeweils sinnvoll von Leid und Trauer zum Trost führen. Und bezeichnend: das letzte Wort dieses Requiems ist – wie das erste – „selig“.



Tanja Ammon wurde in Aschaffenburg geboren und studierte an der Hochschule für Musik Würzburg bei Jutta Bucelis-Dehn. Die lyrische Koloratursopranistin wurde zunächst ans Staatstheater Nürnberg verpflichtet. Weitere Engagements führten sie an die Oper Leipzig, an die Komische Oper und die Deutsche Oper Berlin. Neben ihrer solistischen Tätigkeit sang Tanja Ammon auch in renommierten Ensembles wie dem RIAS-Kammerchor und dem SWR-Vokalensemble.

Florian Küppers wurde 1983 als Kind deutscher Eltern in Paris geboren. Im vergangenen Jahr absolvierte der Bariton sein Diplom an der Hochschule für Musik Mainz in der Gesangsklasse von Prof. Andreas Karasiak. Er war Mitglied im Jungen Ensemble des Staatstheaters Mainz. Im Rahmen seiner passionierten Beschäftigung mit Alter Musik arbeitete er mit namhaften Dirigenten, wie Ton Koopman, Andreas Scholl und Andrea Marcon, zusammen.

Wir freuen uns auf eine weitere anspruchsvolle Zusammenarbeit mit den Musikern des Orchesters Collegium Musicum Nürnberg, die schon in unseren früheren Konzerten das orchestrale Highlight für das Konzertereignis beisteuerten. Weitere Konzerte dieses Orchesters unter <http://www.collegium-musicum-nuernberg.de>

**Preisgünstige Tickets zu 15 € (11 € ermäßigt):
nutzen Sie den Vorverkauf beim Siemens-Theaterring,
bei Erlangen-Ticket und auf unserer Homepage!**

Ticketbestellung und Hintergrund-Infos auch auf Facebook und <http://www.siemens-chor-erlangen.de>

Mit musikalischen Grüßen, Ihr Michael Vieth
<mailto:webmaster@siemens-chor-erlangen.de>

Chor- und Orchesterkonzert

„Ein Deutsches Requiem“
Johannes Brahms

Samstag
19. November 2016
20.00 Uhr

Kirche Heilig Kreuz
Erlangen-Bruck

Tanja Ammon, Sopran
Florian Küppers, Bariton
Collegium Musicum Nürnberg

Gesamtleitung:
Florian Grieshammer